
FASZINATION

Westfield



Gleich beim Betreten des Centers fällt eines auf: Es ist riesig. Die Architektur ist modern, fast pompös, mit offenem Raum, hohen Decken und Licht durchfluteten Gängen. Aus den Läden dröhnt Musik, Menschen unterhalten sich auf Deutsch, Englisch, Spanisch, es wirkt international.

Das Quietschen der Rolltreppen mischt sich mit dem Duft von frischen Café und Parfum. Hier soll nicht einfach nur eingekauft, hier soll erlebt werden. Doch hält das Westfield Center, was es verspricht?

Dafür haben wir Passanten in verschiedenen alterklassen direkt vor Ort befragt.



„Ich hab's mir größer vorgestellt und es ist einfach zu voll, meint eine 14-Jährige, die heute nur kurz bleiben will. Auch eine 24-jährige Besucherin ist zwiegespalten:

„Es fühlt sich an wie im Urlaub, aber irgendwie ist es overrated.“

Andere zeigen sich beeindruckt. „Hier gibt's jedes Geschäft“ sagt ein 16-Jähriger, der besonders von dem Geschäft Thalia Beeindruckt ist. Auch Touristen sind angetan: „Pompös, sowas kennen wir aus unserer Stadt nicht.

Viele sehen das Center als Alternative bei schlechtem Wetter. „Schön trocken, gut überdacht und trotzdem offen,“ beschreibt es eine Frau Mitte 50. Ein älterer Mann lobt vor allem die Architektur: „Ein schönes Gebäude. Doch nicht alle finden Zugang. „Ich bin seit zwei Stunden hier überfordert. Einkaufen ist Einkaufen,“ fasst ein 22-Jähriger zusammen. Kritik gab es vor allem für die großen Menschenmengen. „Ich hab von Unfällen beim Bau gehört und das darüber nicht öffentlich kund gemacht wurde“, sagte eine Besucherin.

Das Westfield Center ist auf jeden Fall etwas Neues für Hamburg und erinnert an große Einkaufszentren im Ausland. Wir finden es gut, dass es dort jetzt Marken gibt, die es vorher in Hamburg nicht gab, wie z.B Breuniger, Stradivarius & Bershka. Trotzdem wirkt das Center nicht besonders außergewöhnlich es ähnelt anderen Malls wie die Mall of Berlin.

Insgesamt finden wir das Center etwas „overhyped“ aber trotzdem ein modernes Einkaufszentrum, das Hamburg um eine weitere Shopping-Möglichkeit erweitert.